МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГАОУ ВПО «СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ГУМАНИТАРНЫЙ ИНСТИТУТ

КАФЕДРА ИСТОРИИ РОССИИ

**КУРСОВАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ)**

по дисциплине

«ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ»

на тему:

«Н.И. Панин- русский дипломат и государственный деятель»

**Выполнила:**

Пыркина Елена

студентка 2 курса группы И-112

направления (специальности)

История (бакалавриат)

очной формы обучения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)

**Руководитель работы:**

Амбарцумян Каринэ Размиковна

Работа допущена к защите \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись руководителя) (дата)

Работа выполнена и

защищена с оценкой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата защиты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность) (подпись) (И.О. Фамилия)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ставрополь, 2013 г.

**Содержание:**

**Введение** ……………………………………………………………………………..3-6

**Глава 1. Происхождение Н.Панина. Внешнеполитическая деятельность.**

* 1. Семья, образование и первый дипломатический опыт Н.И. Панина………………………………………………………………………..7-11
  2. Роль Н.Панина во внешней политике Екатерины II……………………...11-16

**Глава 2. Участие Н. Панина во внутренних делах Российской империи.**

2.1. Роль в воспитании Павла Петровича. Участие в возведении Екатерины на престол. …………………………………………....................................................16-29

2.2. Проект Панина по реорганизации системы государственного

управления. ………………………………………………………………..............29-36

Заключение………………………………………………………………………..37-39

Список использованной литературы…………………………………………….40-41

**Введение**

**Актуальность.** Вряд ли в истории России было другое время, породившее столько преданий и легенд, как годы царствования Екатерины II. Была ли эта эпоха особой или просто мы, вглядываясь в прошлое, невольно поддаемся очарованию "безумного и мудрого" восемнадцатого столетия? Даже люди того времени кажутся необыкновенными. Они удивительно самобытны, они способны на великие дела и не знают меры ни в пороках, ни в добродетели.  
Среди надменных и блистательных вельмож, окружавших императорский трон, не было недостатка в ярких, незаурядных личностях. Имена некоторых из них стали едва ли не нарицательными. Другим, быть может, еще предстоит занять подобающее место в отечественной истории.

Чтобы постичь человека, необходимо обозреть всю его жизнь от рождения до смерти. В современной исторической науке широкое распространение имеет специальная историческая дисциплина - биографика, которая берет свои истоки в XIX столетии. Биографика – это одно из исторических направлений, основанное на описание личности и его жизни, где внимание уделяется не публичным качествам человека, а внутренним. Одной из наиболее ярких фигур политического пространства России второй половины XVIII в. считается Никита Иванович Панин – государственный деятель, фактически – глава правительства первых двух десятилетий правления Екатерины II, фактический руководитель отечественной внешней политики, наставник великого князя Павла Петровича. Так же именно Н.И. Панину принадлежит конституционная идея в России.

Проекты Н.И. Панина, созданные в 60 - 80-х гг. XVIII в., являются одними из наиболее значимых памятников российской политической мысли своего времени. Идеи Панина о феномене власти, ее легитимации, реализации и сохранении были ориентированы на решение политических задач, актуальных для России эпохи дворцовых переворотов. Более того: несмотря на то, что многое из предложенного Паниным так и не воплотилось на практике, его реформаторские проекты оказали заметное влияние на развитие отечественной политической мысли в целом, поэтому данная тема является актуальной.

**Предметом** данного исследования является роль личности Панина в истории XVIII века.

В контексте данной темы **объектом** изучения является деятельность Н.И.Панина во внутренней и внешней политике Екатерины II.

В **хронологическом отношении** исследование охватывает годы жизни Н.И. Панина, то есть период с 1718 г. до 1783 г.

**Целью курсовой работы** является изучение деятельности Никиты Ивановича Панина в эпоху Екатерины II.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда конкретных **исследовательских задач**:

1. Изучить условия воспитания и образования, а также первого дипломатического опыта Н.И. Панина.
2. Исследовать роль Панина во внешней политике Екатерины II.
3. Изучить роль Панина в воспитании Павла I и участие в возведении Екатерины II на престол.
4. Рассмотреть проект Панина по реорганизации системы государственного управления.

**Историографию** разделила на три периода: дореволюционный, советский и современный. Дореволюционная историография представлена трудами Шумигородского Е.С **«Император Павел I. Жизнь и царствование»,** Чечулина Н.Д. «Внешняя политика России в начале царствования Екатерины II» и Ключевского В.О. «Курс русской истории/Лекция LXXIV «Переворот 28 июня 1762 г». **Шумигорский Е. С. в** своём сравнительно небольшом труде делает попытку воссоздания истинного исторического образа России времен правления Павла. Автор большое внимание уделяет персоне Никиты Панина в роле воспитателя будущего императора.  Чечулин Н.Д. позволяет детально изучить личность Панина как русского дипломата. Книга посвящена вопросам внешней политики России в середине XVIII века: исследователем дается краткий обзор внешней политики  России  первой половины XVIII века, взаимоотношения  России и Западной Европы, участие в разделе Польши и первая турецкая война 1768–1774 гг.

В советской историографии выделила Арсеньева Б. В «Документы Н. П. Панина о внешнеполитической программе русского правительства в начале XIX в» и Сахарова А.Н. «Исторические портреты. 1762-1917. Екатерина II — Николай II». Но особой важной вехой в освещении жизни и деятельности Панина стала работа Гаврюшкина А. В. «Граф Никита Панин». Монография посвящена жизни и деятельности одного из крупнейших русских дипломатов XVIII века Никиты Ивановича Панина. В ней рассказывается о внешнеполитических взглядах Панина, особенностях дипломатии того времени, о борьбе партий при дворе Екатерины II и о тех исторических событиях, участником которых он был.

Современная историография представлена несколькими статьями современных историков. Так например, Плотников А. Б. в статье

« Политические проекты Н. И. Панина» повествует нам о политических проектах Никиты Панина, знакомит нас с различными взглядами историков на эти проекты. Минаева Н.В в статье «Исторические портреты. Никита Иванович Панин» говорит о жизни екатерининского вельможи графа Панина. Автор утверждает, что именно Панин положил начало конституционной идеи в России, в которой возникает осознанная критика абсолютной монархии с ее незыблемым патримониальным началом.

Для выполнения данной курсовой работы, внимательно подобрала и изучила **источники.** Для рассмотрения вопроса о роли Панина в воспитании будущего императора Павла, прежде всего, опиралась на «Инструкцию по обергофмейстеру при его императорском высочестве государе великом князе Павле Петровиче, господину генералу поручику, камергеру и кавалеру Никите Ивановичу Панину». Этот источник написан был в 1761 году Елизаветой Петровной. Он представляет собой наставление императрицы графу Панину о воспитании её внука Павла Петровича.

Так же я изучила источник « Всеподданнейшее предъявление слабого понятия и мнения о воспитании его императорского высочества, государя великого князя Павла Петрович. Записка графа Н. И. Панина». Этот источник повествует о слабом понимании графом Паниным поставленных перед ним задач по воспитанию Павла Петровича.

Особое внимание уделила источнику, написанным другом Панина, Фонвизиным Д. И «Жизнь графа Никиты Ивановича Панина». В 1873 году Никита Иванович Панин умирает и Фонвизин, оставшийся без друга и покровителя, откликнулся на его смерть данным произведением. Фонвизин нарисовал образ идеального просвещённого вельможи. Но доверять данному источнику полностью нельзя, так как он достаточно субъективен.

**Глава 1. Происхождение Н.Панина. Внешнеполитическая деятельность**

* 1. **Семья, образование и первый дипломатический опыт Н.И. Панина**

К числу великих людей XVIII века следует отнести екатерининского вельможу графа Никиту Ивановича Панина. От него, его мыслей берет начало конституционная идея в России, возникает осознанная критика абсолютной монархии с ее незыблемым патримониальным началом.

Родился Никита Иванович 18 сентября 1718 г. в Данциге, «где отец его служил в комиссариате, снабжавшем русскую армию, и был в чине генерал-поручика. Детские годы Никиты Панина прошли в городке Пернове Ревельской губернии, куда отец был переведен после окончания Северной войны».[[1]](#footnote-1)

«Никите Ивановичу удалось подняться выше всех из всего рода Паниных. А род Панины уходит в старину».[[2]](#footnote-2) Сам он, искусный рассказчик, не без гордости признавал, что его род насчитывает более трехсот лет. В 1530 году - предок Никиты Панина- Василий Панин был убит в неудачном Казанском походе. Не только при Рюриковичах, но и при Романовых Панины не затерялись. При Михаиле Федоровиче, в 1626году другой предок Никиты- Никита Федорович Панин значился в числе дворян, пожалованных прибавкою оклада. На земских соборах царя Алексея Михайловича звучал голос думского дворянина Панина, по отцу - Никитича.

Не угасла слава Паниных и в дальнейшем. При Федоре Алексеевиче (1676-1682) знатный и родовитый дворянин Василий Васильевич Панин был комнатным стольником и участвовал в решении важных дел. Был Василий Васильевич близок к царю и ко всем Милославским - врагам будущего самодержца Петра Алексеевича . Однако, это не помешало ему отдать своих горячо любимых сыновей на службу молодому царю. Немалые дипломатические способности пришлось тогда проявить Василию Васильевичу. Ведь родные матери Петра Алексеевича - бояре Нарышкины - враждовали с Милославскими. Это умение приспособиться к обстоятельствам и одновременно быть на виду, способность постоять за себя - стали родовой чертой Паниных. В походах Петра Великого уже числился генерал-поручик Иван Васильевич Панин и генерал- майор Андрей Васильевич Панин - сыновья ловкого и дальновидного Василия Васильевича. Крепкие родственные связи также отличали это семейство.

«Отец Никиты Панина Иван Васильевич был во всех отношениях человеком Петровской эпохи. Преданный царю-преобразователю, он всю жизнь провел на военной службе и вышел в отставку в чине генерал-поручика». [[3]](#footnote-3) Несмотря на долгую и добросовестную службу, он был небогат и по смерти оставил своим четырем детям лишь доброе имя, прекрасное по тому времени образование и четыреста душ крепостных на всех.

Так же Иван Васильевич - большой друг детей, был убежден, что хорошее воспитание в детстве, очень помогает в дальнейшей жизни. «Если много добрых воспоминаний набрать с собою то спасен человек. И даже, если одно только доброе воспоминание при нас останется, то и оно может когда-нибудь послужить во спасение». [[4]](#footnote-4)

Отец Никиты Ивановича пользовался расположением Петра, но к числу его ближайших сподвижников не принадлежал. Иван Васильевич пережил императора Петра и при Анне Иоанновне снова вошел в фавор и стал сенатором.

Правда, женился он удачно - на племяннице знаменитого князя Меньшикова Аграфене Васильевне Еверлаковой. «Хотя вышла она замуж за человека незнатного и небогатого, в доме "светлейшего" ее всегда ждал радушный прием, а вместе с ней и ее детей».[[5]](#footnote-5) Мать Никиты Панина - Аграфена Васильевна воспитала своих детей в большой привязанности друг к другу.

Знакомые и родственники Паниных были близки к придворным и столичной знати. «Сенатор и куратор Московского университета В. Е. Ададуров в письме уже двадцатидевятилетнему Никите Панину, отмечал особенно горячее чувство его к "государыне матушке"». [[6]](#footnote-6)

Семья Паниных оставила заметный след в екатерининскую эпоху. Никита был старшим, следующим шел Петр, прославивший себя на военном поприще - он был участником русско-турецких войн, взятия крепости Бендеры. В 1774 г. Екатерина привлекла его к подавлению Пугачевского восстания. Петр Панин вложил много труда в разработку военной реформы и был влиятельным советником по военным вопросам наследника императрицы Павла Петровича.

Одна из сестер Паниных - Александра Ивановна- была выдана замуж за князя Александра Борисовича Куракина, масона и блестящего светского щеголя, личного друга Павла Петровича, вместе с которым он воспитывался и часто совершал заграничные путешествия. Родственные связи с князем Куракиным использовались Никитой Паниным не единожды.

Другая сестра - Анна Ивановна - была выгодно выдана замуж за Ивана Ивановича Неплюева, русского посланника в Константинополе, большого знатока Востока и восточной политики. Он прославился также строительством русских крепостей, позже стал сенатором и начальником Оренбургского края.

Никита Панин начал военную службу еще при Анне Иоановне вахмистром конной гвардии, а потом корнетом. Его карьера быстро пошла вверх при Елизавете Петровне. Он почувствовал вкус к участию в интригах, тайных кознях придворного мира. Свидетельства современников красноречиво говорят об этом. Он стал опасным соперником А. Г. Разумовскому и И. И. Шувалову. Канцлер А. П. Бестужев-Рюмин поспешил отправить его подальше из Петербурга. Так Панин получил пост русского посланника в Дании в 1747 г., но уже через несколько месяцев перемещен в Стокгольм, где и пробыл 12 лет. В Стокгольме он должен был бороться против усиления королевской власти ,при слабости которой русское правительство надеялось иметь большие влияния, а, следовательно, против представителей Франции.   
 За время своего пребывания в Швеции Панин, по отзывам современников, проникся симпатиями к конституционному строю. « Панин был креатурой Бестужева, а потому положение его с падением последнего и с переворотом, происшедшим в половине 50-х гг. в русской политике, сближение России с Францией, Англо-Прусская конвенция, стало очень трудным. Имея могущественного врага в лице графа Воронцова, заменившего Бестужева, Панин просился неоднократно в отставку, когда неожиданно 29 июня 1760 г. был назначен воспитателем Павла Петровича ».[[7]](#footnote-7)   
 Панин сблизился с Екатериной, в особенности по смерти Елизаветы. Петр III, хотя и пожаловал его чином и орденом Андрея Первозванного, однако же, не доверял ему и всегда держал при нем одного из своих флигель-адъютантов. Панин понимал необходимость переворота, но, по словам самой Екатерины, желал его в пользу Павла Петровича. Когда после переворота, в котором Панин, вместе с Дашковой, очень с ним близкой, принимал живое участие, власть осталась за Екатериной, Панин сделал попытку ограничить произвол этой власти, представив Императрице проект учреждения императорского совета и реформы сената.  
 В введении к проекту Панин дает резкую критику господствовавшего в управлении произвола и предлагает учреждение Совета из 6-8 членов-министров, все бумаги, которые требуют подписи государя, должны пройти через этот совет и быть контрасигнированы кем-либо из министров. Сенату проект представлял право «иметь свободность представлять на Высочайшие повеления, если они могут утеснить законы или благосостояние народа».[[8]](#footnote-8)  
Проект вызвал со стороны всех лиц, от которых Екатерина потребовала отзывов, опасения, что в нем скрыто стремление к ограничению самодержавной власти - и императрица, сначала колебавшаяся, отвергла его.  
В письме к Вяземскому она, подразумевая несомненно Панина и подозревая его в симпатиях к конституционному правлению писала « иной думает для того, что он был долго в той или другой земле, то везде по политике той или другой его любимой земли все учреждать должно ». [[9]](#footnote-9) Несмотря на эту неудачу, Панин не потерял своего положения, благодаря исключительным обстоятельствам вступления Екатерины на престол и своему влиянию на Павла.   
Всем своим значением Панин обязан тому, что он был при наследнике воспитателем; Екатерина, по ее собственным словам, опасалась удалить его. Этой ролью Панина объясняется и положение его во все последующее время среди борющихся придворных партий и отношения его к императрице, которые никогда не были искренни и хороши.   
Панина до самого последнего времени обвиняли, между прочим, в том, что он намеренно развращал Павла и из своих личных целей содействовал разладу между императрицей и ее сыном.   
 Итак, Панин был одним из образованнейших русских людей своего времени. Екатерина называла его энциклопедией. Он интересовался самыми разнообразными вопросами из области государственных знаний. О честности и доброте Панина и в его время не было двух разных мнений. Даже враги уважали его как личность гордую и честную. Из полученных им при вступлении Павла в брак 9000 душ он половину роздал своим секретарям, Фонвизину, Убри и Бакунину. Панин по натуре был сибарит, любил хорошо пожить. Он не был женат, но увлечение женщинами часто ставилось ему в вину. При всей разносторонней деятельности, которую Панину приходилось проявлять, он был очень ленив и медлителен.

* 1. **Роль Н.Панина во внешней политике Екатерины II**

С именем Панина связаны все вопросы внешней политики русского правительства за время от 1762 до 1783 гг. « Будучи сначала неофициальным советником императрицы, он в 1763 г., по увольнении в отпуск Воронцова, сделан старшим членом иностранной коллегии ».[[10]](#footnote-10) Вскоре затем, по удалению Бестужева, ему было поручено заведывание всеми делами коллегии, хотя канцлером он никогда не был.

Разрешение вопросов об отношениях России к государствам Северной Европы привело Панина к созданию системы так называемого «Северного Союза», или «Северного Аккорда», навлекшей на него обвинение в доктринерстве.[[11]](#footnote-11) Этой системой Панин хотел, для возвеличения престижа и значения России, создать вокруг неё союз всех северных держав, для противодействия стремлениям Бурбонской и Габсбургской династий. С этой целью он старался — в общем, безуспешно — соединить государства, интересы которых были совершенно противоположны, как, например, Пруссию с Англией и Саксонией.

Фридрих II, которому нужен был союз только с Россией, мешал осуществлению панинского проекта. При реализации этой системы Панин главное своё внимание обратил на отношение к Швеции, причём политика его в этом направлении была очень неудачна: его попытка подчинить Швецию исключительно русскому влиянию и устранить французское стоила России громадных денег и не привела к желанному результату. Как бы ища предлога к вооружённому вмешательству, Панин объявил малейшее изменение шведской конституции предлогом к разрыву; но когда, в 1772 г., Густав III восстановил самодержавие, Россия, занятая турецкой войной, должна была с этим примириться, и дело обошлось без войны со Швецией, особенно благодаря вмешательству Фридриха II.[[12]](#footnote-12)

Одновременно с вопросом о «Северном Аккорде» должны были быть разрешены вопросы об отношениях к Польше и Пруссии.[[13]](#footnote-13) С Пруссией Панин заключил союз, давший России возможность расширить своё влияние в Польше. До 1772 г. он не был, кажется, столь слепым сторонником Пруссии, каким его выставляли. Польшу он стремился включить, во всем её объёме, в сферу влияния России, и не был склонен делить это влияние, а тем более — саму территорию Польши.

Его энергии до известной степени русская политика обязана была возведением на престол Станислава Понятовского. Не менее энергично и вполне в согласии с Екатериной Панин действовал в диссидентском вопросе, видя в расширении прав диссидентов усиление русского влияния. Всех своих требований в этом направлении он не мог, однако, провести. В вопросе об уничтожении liberum veto Панин некоторое время расходился как с Екатериной, так и с Фридрихом, полагая, что усиление Польши может быть только выгодно для России, которая будет иметь в ней полезную союзницу. Но он не предусмотрел тех осложнений, которыми грозило вмешательство во внутренние дела Польши, и был совершенно не подготовлен к вспыхнувшей в 1768 г. войне с Турцией. Эта война весьма неблагоприятно отразилась на его положении, во всех неудачах обвиняли его. Он был виновен и в разрыве с Турцией, и в том, что Россия осталась в этой борьбе без союзников. В то же время этой войной воспользовался Фридрих II, чтобы привести к осуществлению давно уже висевший в воздухе проект разделения Польши между Австрией, Россией и Пруссией. Соглашение по этому поводу приводило к концу войну с Турцией, так как устраняло вмешательство Австрии; Турция одна бороться долго не могла. На приобретение части Польши нельзя было смотреть, как на победу, так как Австрия и Пруссия получили лучшие части даром. Панина упрекали за усиление Пруссии. Орлов говорил, что люди, составлявшие раздельный договор, заслуживают смертной казни. С этого времени положение Панина становится особенно тяжёлым, он оставался сторонником союза с Пруссией, а императрица все более склонялась к Австрии. Вместе с тем всё более усиливался разлад между нею и Павлом, ближайшим другом и советником которого он был.

В 1771—72 г. особенно сильна была борьба между партиями Панина и Орловых. Когда было решено вступление Павла в брак, он сумел обеспечить за собой влияние на будущую его супругу. Екатерина была очень недовольна этим вмешательством Панина в её семейные дела и воспользовалась женитьбой Павла, чтобы удалить его от должности воспитателя. Она богато его одарила, но с радостью писала госпоже Бьелке, что «дом её очищен». Отношения между Екатериной и обоими братьями Паниными были очень натянутые. С крайним неудовольствием назначила Екатерина Петра Панина главнокомандующим против Пугачева. К этому времени относится записанный декабристом М. А. Фонвизиным рассказ о составленном, будто бы только Д. И. Фонвизиным, который состоял секретарём Панина, под руководством самого Никиты Ивановича, проекте конституции и о заговоре против Екатерины. После смерти первой жены Павла и после женитьбы его на Марии Федоровне Панин сумел сохранить своё влияние на молодой двор, так что даже родители последней действовали согласно его указаниям. Этим влиянием он пользовался, чтобы сохранить за собой прежнее положение и отстоять союз с Пруссией, срок которому истекал в 1777 г. Воспитанный Паниным, Павел был страстным поклонником Фридриха II. Когда же после Тешенского мира Екатерина, окончательно склонилась на сторону Австрии, Панину пришлось вступить в борьбу с влиянием Иосифа II, который ,в конце концов, успел сблизиться с великокняжеской четой, предложив выдать сестру Марии Федоровны за своего племянника, наследника австрийского престола. Екатерина была очень недовольна происками Панина против этого брака. Об опале его ходили слухи уже в начале 1781 г. В некоторой мало разъясненной связи находится опала Панина и с деятельностью его по вопросу о декларации «вооружённого нейтралитета» и с отношениями его к Потёмкину, который, вместе с английским послом Гаррисом, действовал против него. Вопрос о том, кому принадлежит инициатива декларации 1780 г., то есть Панину или Екатерине, остается открытым.[[14]](#footnote-14) В мае 1781 г. Панин взял отпуск и удалился в пожалованное ему имение Дугино, но в сентябре того же года вернулся в Петербург и старался задержать заграничную поездку Павла, которая должна была повлечь за собой ещё большее сближение «молодого двора» с Иосифом II. Во время этого заграничного путешествия Панин поддерживал переписку с Павлом.

В то же время разыгралось известное Бибиковское дело. В письмах Бибикова к Куракину, сопровождавшему Павла Петровича, Екатерина прочла жалобы на страдания отечества и «грустное положение всех добромыслящих». Екатерина придавала этому делу большое значение и искала за Бибиковым и Куракиным более важных лиц.

По возвращении молодой четы из-за границы, отношения Павла к Панину несколько изменились к худшему. Но вскоре , 31 марта 1783 г, граф Никита Иванович Панин умер. Увековечить свою признательность Павел мог лишь по смерти Екатерины, воздвигнув ему в 1797 г. памятник в церкви Святой Магдалины в Павловске.[[15]](#footnote-15)

Подводя итог роли Никиты Панина во внешней политике, хочется сказать словами П.А. Вяземского: «...Граф Панин, хотя и был вполне дипломат и министр иностранных дел, был однако Русским не только по характеру и направлению своей политики, но и истинно Русским человеком с головы до ног. Ум его напитан был народными историческими и литературными преданиями. Ничто, касавшееся до России, не было ему чуждо или безразлично. Поэтому и любил он свою родину — не тепленькою любовью, не своекорыстным инстинктом человека на видном месте, любящего страну свою — в силу любви к власти. Нет, он любил Россию с пламенною и животворною преданностью, которая только тогда существует, когда человек принадлежит стране всеми связями, всеми свойствами своими, порождающими единство интересов и симпатий, в котором сказывается единая любовь к своему отечеству — его прошлому, настоящему и будущему. Только при такой любви и можно доблестно служить стране своей и родному своему народу, сознавая при этом все его недостатки, странности и пороки и борясь с ними насколько возможно и всеми средствами».

**Глава 2. Участие Н. Панина во внутренних делах Российской империи**

**2.1. Роль в воспитании Павла Петровича. Участие в возведении Екатерины на престол**

Давно уже стало традицией, приводя девичье имя и титул будущей Екатерины Великой, родившейся 21 апреля 1729 г., отмечать ее «незнатное происхождение». «В действительности София Августа Фредерика, принцесса Ангальт-Цербстская, родилась в семье хоть и небогатой, но достаточно известной. Беззаботное детство окончилось 1 января 1744 г., когда пришло письмо из далекого Петербурга от императрицы Елизаветы Петровны, которая звала всё семейство в Петербург. Елизавета Петровна стала подыскивать невесту для наследника престола великого князя Петра Федоровича. Отец Екатерины сделал всё возможное, чтобы женой Петра стала именно его дочь».[[16]](#footnote-16)

И уже 21 августа 1745 г. состоялась свадьба Екатерины и Петра. Будучи немного старше своей жены, он явно уступал ей в духовном развитии и видел в ней не столько девушку, за которой надлежит ухаживать, сколько товарища по играм. Вместо того чтобы говорить с ней на «языке любви», он рассказывал ей «об игрушках и солдатах, которыми был занят с утра до вечера»[[17]](#footnote-17). Она зевала, но терпеливо слушала. Но самым оскорбительным было то, что он пренебрегал ею как женщиной. Время от времени Петр влюблялся, причем в женщин, как правило, гораздо менее красивых, чем его жена, и похвалялся перед Екатериной своими истинными и мнимыми победами. И все же она решила все стерпеть.

От великой княгини ждали, что она принесет царскому роду наследника. Год шел за годом, а брак Екатерины и Петра Федоровича оставался бездетным. В 1750 г., когда приставленная к Екатерине М. С. Чоглокова от имени императрицы обвинила ее в отсутствии детей, великая княгиня отвечала, что, будучи уже пять лет замужем, она до сих пор сохранила девственность. Медицинское обследование подтвердило ее слова и выявило, что причина была в великом князе. Источники сохранили сведения о некоей операции, которая была ему сделана, и спустя некоторое время, 20 сентября 1754 г., Екатерина, наконец, родила сына.[[18]](#footnote-18)

После рождения ребенка Екатерину оставили в покое. Петр надолго и прочно увлекся Елизаветой Воронцовой, а императрица считала, что невестка выполнила отведенную ей задачу. Правда, новорожденного она забрала в свои покои, воспитывала, как сама находила нужным, и мать допускали к сыну только с разрешения Елизаветы Петровны.

Первым воспитателем Павла стал дипломат Ф. Д. Бехтеев, который был одержим духом всяческих уставов, четких приказаний, военной дисциплиной, сравнимой с муштрой. Он стал печатать небольшую газету, в которой рассказывал обо всех, даже самых незначительных поступках мальчика.

В 1760 году Елизавета Петровна заменила главного наставника, предписав основные параметры обучения в своей инструкции. Им стал по её выбору Никита Иванович Панин. « По известной вашей верности и любви к отечеству, избрали мы вас к воспитанию любезнейшаго нашего внука, его императорскаго высочества великаго князя Павла Петровича; а по поданному от вас о том мнению, уверясь вяще о способности вашей к сему важному делу, определили мы вас обергофмейстером при его высочестве и совершенно поручили его воспитание попечению вашему»[[19]](#footnote-19).

Панин был сорокадвухлетний человек, обладавший обширными познаниями и разделявший идеи Просвещения. Во время дипломатической службы в Швеции и Дании он вступил в тесные контакты с масонами и не исключал возможность введения в России конституционной монархии по шведскому образцу.

В своей инструкции Елизавета Петровна отмечает, что Никита Иванович обязан дать следующие знания:

« 1.Познание Бога да будет первый долг и основание всему наставлению. Совершенным удостоверением о сей   предвечной   истине надлежит со младых   лет   очистить  чувства   его  высочества,   утвердить в нежном его сердце прямое благочестие и прочия должности, коими он обязан самому себе, нам, своим родителям,   отечеству и всему роду человеческому вообще.

2. Добронравие,   снисходительное и добродетельное   сердце,   паче всего   нужны человеку,   котораго   Бог   возвышает   для   управления другими.

3. Мы уверены, что вы дадите собою образ мужа добронравнаго, честнаго и добродетельнаго. Приводим мы вас в состояние удалять от его высочества пагубных  ласкателей и отвращать   все   то,   что может подать повод к повреждению нрава.

4. Желая, чтоб его   высочество исполнен   был,   если  можно, равныя любви к отечеству, какову мы к оному   сохраняем,  поручаем  мы   оное

имянно   особливому попечению вашему, яко   главный вид и намерение   в   воспитании   его   высочества   и яко   существительной

долг,   коим   он   ему   обязан. Показав же все cиe, истолковать притом его высочеству неразрешимыя обязательства, коими жребий его на веки соединен с жребием России и что слава его и благополучие зависят единственно от благосостояния и знатности его отечества.

5. Показать преимущества Российскаго народа и выгоды земель, которыя он обитает, приобрели от всех народов почтение и знатность отечеству нашему, а у них возбуждают тем и зависть; в его же высочестве, который по рождению и званию своему столь сильно ему обязан, должны они возбудить крайнюю к оному любовь и рачение.

6. Что касается до наук и знаний вообще, то признаваем мы излишно распространиться здесь подробным оных оглавлением. Надеемся, что вы,   по   долговременному  вашему обращению  в   делах политических, сами знаете, которыя из оных его высочеству пристойны и нужны, в разсуждении его рождения и звания. Потому   как в том, так и в порядке, коим оныя преподавать должно, полагаемся на благоразумное и дознанное ваше искусство, будучи уверены, что вы в том ничего не упустите.

7. Дабы не было вам никакого препятствия в исправлении с успехом сего, положеннаго на вас, во всех случаях, если что в дополнение сей инструкции потребно будет, доносить и докладывать нам самим»[[20]](#footnote-20).

Никита Панин обозначил весьма обширный круг тем и предметов, в которых, по его мнению, должен был разбираться цесареви. « Впрочем имеете вы сочинить штат, сколько каких чинов и других нижних служителей для комнаты его высочества, по   разсуждению вашему, надобно, и подать оной на апробацию нашу, означа притом потребную на содержание прочаго сумму, которую   мы определить намерены»[[21]](#footnote-21).

Возможно, что именно в соответствии с его рекомендациями был назначен ряд учителей «предметников». Среди них: Закон Божий - митрополит Платон, естественная история - С. А. Порошин, танцы - Гранже, музыка - Дж. Миллико и др. Начавшись ещё во времена Елизаветы Петровны, занятия не прекращались ни в краткое правление Петра III, ни при Екатерине II.

25 декабря 1761 г. умирает Елизавета Петровна. Императором стал Петр III, откровенно демонстрировавший свое равнодушие к жене и сыну, появлявшийся всюду в обществе Е. Р. Воронцовой и громогласно объявлявший о своем намерении на ней жениться. На сей раз угроза благополучию Екатерины была как никогда серьезна.[[22]](#footnote-22)

События, происшедшие в Петербурге 28 июня 1762 г., оставили значительный след в истории Российского государства.

Трудно судить, кто был инициатором заговора, но известно, что Екатерина и Панин были среди его организаторов с самого начала. У императрицы имелись все основания добиваться свержения мужа.[[23]](#footnote-23)

Лично Панину, похоже, ничто не угрожало. Император относился к нему с уважением, наградил орденом св. Андрея Первозванного, а однажды прислал генерал-прокурора А.П. Мельгунова объявить, что государь жалует Панина в генералы от инфантерии.

Панин примкнул к заговору не потому, что опасался за собственное положение при дворе. Он боялся за Павла. Император открыто отрицал свое отцовство, а придворные сплетники отмечали удивительное сходство черт Павла и Сергея Салтыкова, уехавшего посланником в Париж. Над мальчиком сгущались тучи. Кто мог и должен был защитить его? Только Панин. Цесаревича доверила ему еще покойная императрица, и, чтобы выполнить свой долг, Никита Иванович готов был идти на любой риск.

Заговорщики действовали быстро и осмотрительно. Панину удалось привлечь к делу двух нужных и влиятельных людей - гетмана Малороссии графа Кириллу Григорьевича Разумовского и генерала М.Н. Волконского, у Екатерины было много друзей и почитателей среди гвардейских офицеров, меж которых особенно усердными помощниками стали пять братьев Орловых. С одним из них, Григорием, императрицу соединяли узы сердечной привязанности, поэтому братья возлагали на переворот большие надежды. Орловы хотели по устранении Петра III возвести на престол Екатерину. Панин предлагал объявить императором Павла, а мать его сделать правительницей до его совершеннолетия. Как ни выигрывала Екатерина в сравнении со своим мужем, но ее восшествие на престол нельзя было назвать иначе, чем узурпацией. Панину очень не хотелось собственными руками творить беззаконие в таких масштабах.

О том, как договорились заговорщики, мнения современников расходятся. Согласно одной версии, Панин был вынужден уступить давлению Орловых и их сторонников, получив, впрочем, заверения Екатерины, что после совершеннолетия Павла она возьмет сына в соправители. Согласно другой версии, Никиту Ивановича просто обманули. «В последний момент Алексей Орлов и Екатерина договорились, что она будет провозглашена не императрицей-регентшей, как было задумано, а самодержицей, с оговоркой о сопротивлении Павла после его совершеннолетия. Первая версия кажется убедительнее. Иначе трудно объяснить те доверительные, пожалуй, даже дружеские отношения, которые установились между Паниным и Екатериной в последующие годы.» [[24]](#footnote-24)

К концу июня для переворота все было готово. В гвардии среди соумышленников насчитывалось сорок офицеров и несколько тысяч солдат. В университетской типографии, над которой начальствовал гетман Разумовский, тайно печатался манифест о свержении Петра III. В столице было затишье, что очень способствовало окончанию приготовлений заговорщиков. Император со своими любимцами пьянствовал в Ораниенбауме. Екатерина жила в Петергофе, куда Петр III должен был приехать в день своего тезоименитства - 29 июня. Здесь-то и решено было его захватить. Пользуясь отсутствием императора, Панин вместе с несколькими офицерами успел осмотреть помещения Петергофского дворца, чтобы не упустить никакой мелочи. Предусмотрено было, кажется, все. Существовала лишь одна опасность - кто-нибудь из заговорщиков мог по беспечности или с умыслом сказать неосторожное слово. Остерегаться надо было и самому Панину: среди людей, состоявших при великом князе Павле, появился новый человек - Семен Порошин, адъютант и доверенное лицо императора.

27 июня вечером Никита Иванович отправился в гости к княгине Екатерине Романовне Дашковой, женщине, которая впоследствии будет признана одной из наиболее интересных деятельниц отечественной истории. 19-летняя Дашкова была в числе немногих своих современниц, у которых чтение французских книжек и неуемная природная энергия возбудили раннюю тягу к политическим интригам. Еще в юности Дашкова подружилась с великой княгиней Екатериной Алексеевной и после воцарения Петра III загорелась идеей организовать переворот в пользу своей августейшей подруги. Эту мысль она и внушала своим друзьям в том числе Панину .

О том, что сближало Никиту Ивановича и Дашкову, мнения расходятся. Знавшие Панина объясняли его привязанность к княгине по-разному. Одни утверждали, что Никита Иванович был некогда близок с ее матерью, известной в свое время красавицей. Другие считали его поклонником самой княгини. Эту версию, впрочем, Екатерина Романовна в своих записках настойчиво отрицала. Дашкова действительно была недурна собой, умна, образованна, но ум ее, как писала позднее императрица, был "испорчен чудовищным тщеславием и сварливым характером". Несмотря на это, Панин всегда относился к княгине Екатерине Романовне чрезвычайно заботливо и прощал ей многочисленные эксцентричные выходки.

Итак, 27 числа, вечером, действительный тайный советник и камергер Панин коротал время у своей юной любимицы.[[25]](#footnote-25) Княгиня чувствовала себя одиноко. Муж ее по делам государственной службы отправился в далекую Турцию. При дворе Екатерина Романовна старалась не появляться, неприятно ей было смотреть на творившиеся там мерзости. За разговором не заметили, как протекло время. Час был уже поздний, в доме все стихло. Вдруг Никита Иванович услышал громкий стук в парадную дверь, голоса лакеев и чью-то громкую брань. Хозяйка и гость тревожно переглянулись. Было слышно, как кто-то торопливо поднялся по лестнице и, стуча каблуками, быстро шел, почти бежал по коридору. Дверь в гостиную с силой распахнулась. На пороге стоял капитан артиллерии Григорий Орлов.

Тяжело дыша, он оглядел комнату и, увидев Панина, произнес: "Пассек арестован". Никита Иванович почувствовал, как кольнуло сердце. Значит, беспокоился он не напрасно. Капитан Пассек был одним из участников заговора. Рано или поздно что-то должно было случиться.

Через полчаса Орлов вбежал в гостиную и сообщил, что капитан Преображенского полка Пассек арестован за государственное преступление - укрывательство бунтовщиков. Теперь сомнений не оставалось, заговор мог быть раскрыт в любую минуту. Действовать надо было быстро и расчетливо.[[26]](#footnote-26)

Планы приходилось менять на ходу. Решили, что Орлов немедленно пошлет своего брата Алексея в Петергоф за императрицей. По дороге Алексей предупредит офицеров своего полка, чтобы к утру они были наготове. Григорий тем временем оповестит остальных участников заговора. К пяти часам утра императрица должна приехать в казармы Кавалергардского полка, принять от него присягу, объехать полки Измайловский, Семеновский и Преображенский и вместе с ними отправиться к Казанскому собору. Туда же приедет и Панин с наследником престола. Везти мальчика к матери в Петергоф было опасно. Петр III мог перехватить его по дороге. Главное теперь заключалось в том, чтобы не выдать себя раньше времени, не возбудить подозрений у многочисленных шпионов, шнырявших по городу. [[27]](#footnote-27)

Во дворец Панин вернулся около полуночи. Тихо, стараясь никого не разбудить, прошел в покои великого князя. Возле учительской наткнулся на заспанного лакея и, не дослушав сбивчивых оправданий, приказал: "Если кто спрашивать станет - буди немедленно".

Цесаревич спал. Панин тихонько разделся и лег в постель. Сон не шел, да он и не надеялся уснуть. В эти часы, минуты происходили события, от которых зависели судьбы очень многих. Что ждет его? Слава, награды или топор палача? Что ждет Екатерину? Триумф или монастырская келья? И что принесет завтрашний день маленькому наследнику престола?

Пробило пять часов. Панин прислушался, с улицы не доносилось ни звука. По плану Екатерина должна уже быть в городе. Но если ее схватили по дороге, тогда придется действовать самому, назад пути нет. Был бы здесь брат, Петр, на него можно было бы положиться во всем. Увы, Петр теперь далеко, вместе с армией в Пруссии. В случае неудачи надо попытаться скрыться, бежать, но куда? За границу, в Швецию? Там Панин знал каждый камень, но нет судьбы горше, чем стать изгнанником.

«Пробило шесть. Панин встал с постели, подошел к окну. Площадь перед дворцом была совершенно пустынна. Хуже всего - неизвестность. Если бы знать, успела ли императрица приехать в город, как встретили ее солдаты? Быть может, он сейчас теряет драгоценные минуты. Еще полчаса не будет известий, решил Панин, начну действовать сам. Прежде всего надо связаться с гвардией, послать надежного человека к преображенцам. В конце концов можно обойтись и без императрицы. Главная фигура в этой игре не она, а восьмилетний цесаревич. Он - законный наследник престола, в глазах народа лишь он вправе претендовать на корону. Томительно медленно шли минуты. Никите Ивановичу показалось, что со стороны Невы доносится какой-то шум. Он прислушался. Нет, все тихо, просто почудилось.»[[28]](#footnote-28)

За спиной скрипнула дверь. Панин вздрогнул от неожиданности и обернулся. В проеме показалась заспанная физиономия лакея: "Ваше превосходительство, - прошептал он испуганно, - к Вам господин офицер, кажись, Орловым назвались, требует немедленно разбудить". Панин тяжело вздохнул, перекрестился. Вот и началось. Он подошел к постели великого князя. Мальчик спал беспокойно, что-то шептал, хмурился во сне. Панин тихонько положил ему руку на лоб, погладил по волосам. "Вставайте, Ваше высочество, нынче нам предстоит трудный день".

Около восьми утра Панин с цесаревичем подъехали к Казанскому собору. Карету пришлось остановить: площадь перед храмом была вся заполнена народом. За рядами гвардейцев, окружавших собор, теснились солдаты армейских полков и петербургские обыватели, разбуженные ранним шумом и желавшие поглазеть на необычайные события. На фонарные столбы и на деревья карабкались бойкие петербургские мальчишки. Толпа гудела взволнованно и радостно. "Ура государыне императрице!" - выкрикнул кто-то. "Ура-а-а!" - подхватили сотни голосов[[29]](#footnote-29).

На ступенях собора Панин заметил Григория Орлова. Тот стоял подбоченясь, гордо озирая площадь, как полководец, только что одержавший блестящую победу. Увидев Панина, он нарочито громко крикнул: "Ура матушке-императрице Екатерине Второй!" - и чуть тише добавил: "Кто помянет о регентстве - заколю своими руками".

После торопливого молебна Екатерина в сопровождении гвардии отправилась в Зимний дворец. Наскоро собранные члены Сената и Синода, испуганные и растерянные, спешно приносили присягу новой самодержице, а из дворца уже летели гонцы с известием о государственном перевороте. Пока дела шли неплохо, но о победе говорить было рано - Петр III все еще оставался на свободе.

После долгих совещаний решили идти на Ораниенбаум, где находился император. В распоряжении Петра Ш был отряд голштинцев около пяти тысяч человек. Вояки они неважные, да будь их и больше - вряд ли они устояли бы против гвардейских полков. В поход выступили на следующий день, в субботу утром. Готовились к схватке, но кровопролития не произошло. Петр III, бежавший в Петергоф, отказался от борьбы и подписал отречение от престола. Бывшего императора вместе с его любовницей Елизаветой Воронцовой поместили в одном из павильонов Петергофского дворца. Усталые, голодные гвардейцы бродили по парку, отпуская в адрес Петра III затейливые ругательства. Где-то достали вино, и началась всеобщая попойка. Разгулявшаяся гвардия явно собиралась учинить над своим бывшим императором расправу. Панин насилу собрал батальон надежных солдат, чтобы окружить павильон. На Петра Ш тяжело было смотреть. Он сидел бессильный и безвольный, постоянно плакал. Улучив минуту, бросился к Панину и, ловя руку для поцелуя, зашептал: "Об одном прошу - оставьте Лизавету со мной, именем господа милосердного заклинаю!"[[30]](#footnote-30) Панин обещал доложить императрице и поспешил уйти. В тот же день Петра III под эскортом надежных солдат отвезли в Ропшу, а его любовницу по приказу Екатерины посадили в дормез и отправили в Москву.

Спустя несколько дней курьер доставил из Ропши сбивчивое сообщение, посланное Алексеем Орловым. Нетвердой рукой явно пьяный Орлов писал о том, что бывший император скончался по невыясненной причине.

При дворе события 28 июня восприняли спокойно. Одни знали о готовящемся перевороте, другие догадывались, а третьи просто чувствовали, что какие-то изменения неизбежны. Петербуржцы встретили весть о свержении Петра III с радостным оживлением, которое, впрочем, продолжалось недолго. Жизнь быстро возвратилась в свою прежнюю накатанную колею. Если кому и прибавилось забот, так это иностранным дипломатам, в их службе начиналась самая трудная пора. Смена монарха - событие чрезвычайное, оно может привести к серьезным изменениям в политике государства. Как поведет себя новая императрица, с какими мыслями взошла она на российский престол? Послы европейских держав, торопя курьеров, отправляли депешу за депешей, сообщали последние слухи, строили предположения, запрашивали новые инструкции.

После переворота Н. И. Панин оставался при Екатерине II одним из главных советников, в 1767 г. был возведен в графское достоинство, в 1763 г. поставлен во главе Коллегии иностранных дел, до 1781 г. направлял дипломатическую деятельность двора. Пользуясь расположением императрицы и будучи ее единомышленником во многих государственных делах, Н. И. Панин тем не менее в том, что касалось Павла, придерживался своих собственных взглядов.[[31]](#footnote-31)

Стремясь прежде всего дать великому князю достойное его сана и соответствующее европейским стандартам образование, Н. И. Панин привлек лучших учителей, обучавших его достаточно разнообразному по тем временам набору дисциплин — арифметике, геометрии, физике, географии, истории, словесности, воинскому искусству, государствоведению, иностранным языкам, рисованию, танцам и др. В круг чтения Павла входили книги французских энциклопедистов — Вольтера, Монтескье, Дидро, Гельвеция, Деламбера, и вообще его начитанность в зарубежной и русской литературе, античной классике была весьма обширна. Религиозное воспитание великого князя было возложено на ученого иеромонаха, впоследствии знаменитого проповедника митрополита Платона.

Среди привлеченных Н. И. Паниным учителей, пожалуй, наиболее яркой и привлекательной фигурой был преподаватель математики С. А. Порошин — молодой офицер и литератор, человек обширной учености и высоких душевных достоинств, поклонник просветительской философии и передовых педагогических воззрений эпохи. Порошин души не чаял в своем воспитаннике, не разлучался с ним целыми днями и стремился привить ему гуманные, нравственные принципы и расширить умственный кругозор, не ограничиваясь только математическими науками.

С сентября 1764-го, весь 1765-й и отчасти в 1766 г. Порошин вел дневник, где со множеством колоритных подробностей изо дня в день фиксировал все, что происходило с великим князем, — его быт, поступки, времяпрепровождение, учебные занятия, свои беседы с ним, его характерные словечки и т. д. В дневнике вместе с тем содержались ценнейшие сведения о «домашней» жизни окружения Екатерины II, записи разговоров виднейших сановников на животрепещущие политические и «дворцовые» темы, которые они, не стесняясь, вели за столом юного великого князя. Записывал он в дневнике и их занимательные рассказы о мало кому тогда еще известных перипетиях истории прежних царствований — от Петра I до Екатерины II.[[32]](#footnote-32) Словом, дневник Порошина — уникальный для своего времени по содержанию и литературным достоинствам мемуарный памятник.

Екатерина II отстранила Павла от вмешательства в решение каких-либо государственных дел, он, в свою очередь, осуждал весь образ её жизни и не принимал той политики, которую она проводила.

Павел считал, что эта политика опирается на славолюбие и притворство, мечтал о водворении в России под эгидой самодержавия строго законного управления, ограничения прав дворянства, введения строжайшей, по прусскому образцу, дисциплины в армии. В 1780-е увлёкся масонством.

Всё время обострявшиеся взаимоотношения Павла с матерью, которую он подозревал в соучастии в убийстве своего отца — Петра III, привели к тому, что Екатерина II подарила сыну в 1783 Гатчинское имение (то есть «отселила» его от столицы). Здесь Павел завёл обычаи, резко отличные от петербургских. Но за неимением каких-либо иных забот сосредоточил все свои усилия на создании «гатчинской армии»: нескольких батальонов, отданных под его командование. Офицеры в полной форме, парики, тесные мундиры, безупречный строй, наказания шпицрутенами за малейшие упущения и запрет штатских привычек.

В 1794 императрица решила устранить своего сына от престола и передать его старшему внуку Александру Павловичу, но встретила противодействие со стороны высших государственных сановников. Смерть Екатерины II 6 ноября 1796 открыла Павлу дорогу на трон. [[33]](#footnote-33)По другой теории: Екатерина все же попыталась отстранить Павла от трона, в пользу ее внука Александра, о чем написала в завещании. Сразу же после того, как Павел получил весть, что Императрица без сознания, он с верными Гатчинскими полками занял дворец, опечатав все документы матери. Завещание Екатерины было сожжено в дворцовом камине.[[34]](#footnote-34)

**2.2. Проект Панина по реорганизации системы государственного управления**

Панин хотел начать с того, что ему казалось самым главным - с реорганизации системы государственного управления. «Рыба, как известно, гниет с головы, а в России процесс разложения успел зайти довольно далеко. Но если устранить источники разложения, быть может, удастся не только спасти голову, но и вылечить прочие части государственного организма.» [[35]](#footnote-35) В Российской империи, рассуждал Панин, как и во всякой монархии, законодательная власть замыкается на персоне государя. Лишь он вправе изменять существующие законы и устанавливать новые. Ему подчиняется правительство - Сенат, которое управляет государством в соответствии с имеющимися законами и установлениями. К Сенату примыкают коллегии, ведающие государственными делами каждая в своей области.   
      Такая система, хотя и была создана Петром Великим, увы, далека от совершенства. Вины Петра в этом нет. За свое неспокойное царствование он попросту не успел привести в порядок гражданские установления.

      Монарх, считал Панин, как бы разумен и просвещен он ни был, не в состоянии устанавливать законы и решать другие дела в одиночку. Он по необходимости будет опираться на помощь приближенных к нему особ. Но существуют ли правила или установления, определяющие, кто и на каком основании оказывается в числе тех, чьи советы выслушивает государь? Таких правил нет. Отсюда и начинаются все беды.   
      Доступ к монарху далеко не всегда получают люди, того достойные. Фаворит, временщик, просто ловкий и беспринципный человек, пользуясь доверием государя, начинает от его имени объявлять указы и постановления. Расцветают произвол, безнравственность и угодничество. Фаворитам нет дела до интересов государства, для них существуют лишь собственные желания. Государственные дела оказываются заброшенными, казна расхищается, на важные должности назначают не достойных, а тех, кто сумел услужить фавориту.   
      Монарх, таким образом, отделен от своего правительства. Для того чтобы исправить положение, надо закрыть эту брешь, лишить случайных людей возможности влиять на государственные дела. Время от времени такие попытки предпринимались. При особе государя создавались то кабинет, то конференция, но, считал Панин, делу это не помогало, потому что функции этих органов законодательно не были определены и в них заправляли все те же фавориты, получавшие еще большую безнаказанность. «Панин предлагал окончательно решить эту проблему и учредить официальный и постоянный орган, который оказывал бы монарху помощь в законодательной деятельности, - Императорский совет». [[36]](#footnote-36)  
      Идею создания Совета Панин разработал очень подробно. Он даже подготовил манифест об учреждении этого органа. Екатерине оставалось его только подписать. Совет должен был состоять из шести - восьми человек, назначаемых императрицей, - знающих, способных, заслугами и многолетней деятельностью доказавших свое право участвовать в управлении государством. Среди них должны быть статские секретари - по иностранным делам, внутренним делам, военного департамента и морского департамента. Все дела, подлежащие рассмотрению государем, докладываются в Совете соответствующим статским секретарем, обсуждаются, после чего монарх и определяет окончательное решение.   
      Свой проект Панин завершил предложением о разделении Сената на департаменты. Всего их предполагалось создать шесть: внутренних дел, апелляционных дел, коммерческих дел и другие. Мера эта была не менее насущна, чем учреждение Совета. Обыкновенно сенаторы в обсуждаемые вопросы не вникали. Для исполнения своих обязанностей они считали вполне достаточным в надлежащие дни появляться в присутствии. Сенатор, с горечью писал Панин, "приезжает на заседание как гость на обед, который не знает не только вкуса кушанья, но и блюд, коими его будут потчевать".[[37]](#footnote-37) Если заставить сенаторов сидеть не всех вместе, а по пять человек в каждом департаменте, им будет труднее отмалчиваться и придется внимательнее относиться к своим обязанностям. В любом случае при таком разделении труда рассмотрение дел пойдет куда быстрее.   
      После того как Императорский совет будет создан, Панин полагал реорганизовать коллегии. С точки зрения выполнения своих задач эти учреждения мало чем отличались от Сената. [[38]](#footnote-38)  
      Поначалу проект Совета императрице понравился. Она подписала манифест о его учреждении, наметила будущих членов, а вскоре последовал указ и о разделении Сената на департаменты. Правда, на всякий случай Екатерина раздала проект некоторым своим ближайшим советникам, дабы узнать их замечания. И тут дело застопорилось. Почему? Об этом историки спорят до сих пор. Дело об Императорском совете, похоже, превратилось в одну из "вечных" исторических загадок.   
      О том, каков был действительный замысел Панина и почему его проект был ,в конце концов, отклонен, высказывались различные мнения. Чаще всего утверждали, что Панин хотел ограничить власть монарха и ввести в России нечто вроде аристократической формы правления. Родоначальником этой точки зрения был генерал-фельдцейхмейстер Вильбоа, написавший в своих замечаниях на проект, что "Императорский совет слишком приблизит подданного к государю, и у подданного может явиться желание поделить власть с государем".[[39]](#footnote-39)   
      Отталкиваясь от этого мнения, историки обратили внимание на два неясных места в панинском проекте. Во-первых, в нем указывалось, что членов Совета назначает государь. Но кто имеет право их смещать? У Панина этот вопрос был обойден молчанием. Выходит, должность члена Совета становится пожизненной. "Всякое новое указание, акт, постановление, манифест, грамоты, патенты, которые государь сам подписывает, - говорилось в проекте, - должны быть контрассигнованы тем статским секретарем, по департаменту которого то дело производилось". Необходимо это было, по мысли Панина, для того, чтобы существовала ясность, какому департаменту данный документ принадлежит. А как быть, если статский секретарь отказывается поставить свою подпись? Будет ли документ без этой подписи иметь силу? И что делать государю, который не вправе сместить строптивого секретаря? Получалось, что самодержавная воля наталкивается на непреодолимое препятствие.   
      О том, зачем Панину понадобилось подавать проект с подвохом, мнения историков особенно противоречивы. Одни считают, что обер-гофмейстер хотел отомстить Екатерине за свою неудачную попытку посадить на трон Павла. Другие полагают, что Панин был в восторге от шведской системы государственного управления и хотел создать в России нечто подобное. По поводу последнего мнения русский историк Н. Д. Чечулин в свое время справедливо отмечал, что, коль скоро Панин имел огромный опыт использования недостатков шведской системы правления, было бы странно подозревать его в желании насадить это зло у себя на родине. Вообще говоря, выяснять мотивы поступков политика, тем более жившего два столетия назад, - дело сложное и неблагодарное. Выявление скрытых мотивов приводит к тому, что данный политик может предстать не в лучшем свете. Попробуйте заявить кому-либо из ныне живущих политических деятелей, что он руководствуется не благородными идеалами, которые провозглашает, а какими-то иными побуждениями. С политиком, жившим столетия назад, такой проблемы не возникает, правда, появляются сложности иного порядка. Существует опасность слишком "рационального" истолкования действий исторического персонажа, когда ему приписываются последовательность и целеустремленность, которых на самом деле не было. Конкретный поступок мог быть не продуманной политической акцией, а плодом случайного стечения обстоятельств, неожиданной идеи. Часто возникает соблазн подогнать исторического деятеля под общепризнанную схему и вообще перенести на события прошлого представления сегодняшнего дня. Так, в тот период существовали политические группировки либералов и консерваторов. Значит, непременно определяется, к какому лагерю принадлежит данный политик... И после этого мотивы его поступков без труда выводятся из политического ярлыка. Панина, скажем, иногда называют "дворянским либералом". В принципе это верно, хотя вовсе не означает, что, работая над своим проектом, Никита Иванович руководствовался именно идеями политического либерализма, а не желанием насолить кому-то из своих недругов.   
      Обыкновенно, когда анализируют панинский проект Императорского совета, исходят из предпосылки, что борьба партий и группировок производна от политических взглядов. Например, верхушка дворянства хотела ограничить власть монарха. Панин, выражая ее интересы, предложил создать Совет. Преданные трону люди разглядели подвох, и проект был отвергнут. На практике, однако, когда речь идет о борьбе за власть, причинно-следственные связи часто бывают иными.   
      Нередко люди примыкают к той или иной группировке не потому, что разделяют ее политические установки. Наоборот, они выдвигают политические лозунги для того, чтобы оправдать свою принадлежность к группировке, обосновать ее право на власть и заодно отказать в этом праве конкурирующим группам. В центр такого конфликта, по-видимому, попал и панинский проект. Причина для критики состояла не в том, что он угрожал власти монарха. Причиной был тот факт, что идея исходила от соперничающей придворной партии. Рассуждения же об ограничении монархии были лишь идеологической маскировкой этого обстоятельства. Собственно панинское объяснение мотивов его предложения обыкновенно игнорируется. Между тем оно, хотя и лишено таинственного ореола, вполне достойно внимания.   
      «Панин выступал против фаворитизма. То, что это явление принесло России в XVIII веке немало зла, бесспорно. Мог ли Совет ограничить власть фаворитов? В значительной мере мог. Екатерина, например, планировала ввести в Совет своего фаворита Григория Орлова. И в случае создания этого учреждения, и без него Орлов имел возможность нашептывать императрице свои государственные идеи наедине. Но пока Совет не создан, фавориту достаточно, улучив благоприятный момент, добиться согласия Екатерины на какое-либо свое предложение, и оно приобретало силу закона. »[[40]](#footnote-40)В случае, если бы Совет состоялся, такое нашептывание во многом теряло бы смысл. Ибо, прежде чем объявить свое решение, императрица должна была бы выслушать на Совете различные мнения, в ходе обсуждения стало бы ясно, кто автор новой идеи, со всеми вытекающими отсюда последствиями и т.д.   
      Ограничивал бы панинский Совет власть монарха? Юридически нет. Раз императрица имела право назначать его членов, подразумевалось, что она могла их и смещать. Во всяком случае, если бы Екатерина заподозрила иное, карьера Панина на этом проекте бы и закончилась. Подпись статс-секретаря также вряд ли можно считать серьезной угрозой для власти монарха. Например, императорские рескрипты русским посланникам за границей обычно подписывались еще и канцлером или вице-канцлером. Но если такой контрассигнатуры не было, это отнюдь не означало, что документ терял свою силу. Однако фактически Совет все же налагал бы ограничения на самодержавную власть. Точнее сказать, он затруднил бы принятие кулуарных, необдуманных и ошибочных решений. Монарху пришлось бы крепко подумать, прежде чем отдать распоряжение, выгодное лишь кому-то из его любимцев. Именно этого Панин, если верить его обоснованию проекта, и добивался.[[41]](#footnote-41) В принципе на это даже в те времена вряд ли можно было что-либо возразить. Поэтому противники Панина и избрали тактику приписывания ему коварного и тайного умысла. Их аргументы, быть может, сыграли какую-то роль и заставили Екатерину насторожиться. Однако вряд ли они имели решающее значение. Дело в том, что Панин никогда не скрывал от императрицы своего отношения к самодержавной власти.   
      Много позднее Екатерина вспоминала, что Никита Иванович любил повторять фразу: "Короли, короли - это необходимое зло, без него обойтись нельзя".[[42]](#footnote-42) Панин прекрасно видел недостатки монархической формы правления и отдельных коронованных особ, но, по-видимому, рассматривал монархию как необходимое государству объединяющее и упорядочивающее начало, как центр власти, способной подняться выше интересов отдельных лиц, групп и сословий. Когда императрица начинала жаловаться, что дела идут не так, как хотелось бы, Панин обыкновенно говорил: "На что ж вы жалуетесь? Если бы на свете все было совершенство или способно к совершенству, тогда бы вас совсем не нужно было". Однако почему Екатерина все же отклонила панинский проект?   
      По-видимому, ближе всех к истине подошел С. М. Соловьев. По его мнению, ошибка Панина состояла в том, что он не учел самолюбия императрицы. Никита Иванович предложил ей учредить Совет в качестве меры против "случайных людей". По существу, это было равнозначно тому, как если бы Панин заявил императрице, что она слишком слаба и не в состоянии освободиться от влияния своих фаворитов. Огласить манифест значило публично это признать. Тщеславие не позволило Екатерине решиться на такой шаг, и она надорвала свою подпись на манифесте. Забегая вперед, скажем, что Совет ,в конце концов ,был создан, правда, не в той форме, которую предлагал Панин. Когда в 1768 году началась русско-турецкая война, обстоятельства потребовали, чтобы управление государством осуществлялось более четко и оперативно. Екатерине волей-неволей пришлось учредить Совет - сначала как временный, а с января 1769 года как постоянный государственный орган. О том, кого "посадить" в Совет, императрица предварительно проконсультировалась с Паниным. Насколько можно судить, Никита Иванович отнесся к этому нововведению уже без прежнего энтузиазма. Почему? Может быть, оттого, что идея его оказалась сильно исковерканной. Совет работал довольно регулярно, обсуждая самые разнообразные вопросы.

В заключении следует отметить, что учреждение это, созданное Екатериной, по крайней мере, отчасти по настоянию Панина, пережило и императрицу, и ее преемника. В 1810 году Александр I преобразовал его в Государственный совет, и этот орган просуществовал вплоть до 1917 года. Выходит, что он был нужен и, стало быть, идея Панина оказалась верна.

**Заключение**

Таким образом, при проведении исследования основной акцент был сделан на деятельности Н.И. Панина как русского дипломата и государственного деятеля Российской империи. Кроме этого работа выявила основные заслуги Никиты Ивановича, как в области внешней политики, так и внутренней в годы царствования Екатерины II.

В ходе работы были прослежены основные вехи жизни Никиты Ивановича Панина. Детские годы Панина прошли в г. Пернове, комендантом которого был его отец. Никита Иванович был записан в лейб-гвардии Конный полк и к 1740 уже имел звание корнета. В середине 1740-х годов ходили слухи о том, что Панин боролся с [А. Г. Разумовским](http://www.megabook.ru/Article.asp?AID=666319) за расположение императрицы [Елизаветы Петровны](http://www.megabook.ru/Article.asp?AID=631644) и, согласно легенде, не одержал верх лишь из-за своей широко известной лени, проспав назначенный час свидания. Быть может, потому, что сражение было проиграно, Никите Ивановичу пришлось сменить военный мундир на кафтан дипломата: в 1747 он отправился сперва в Данию, а затем посланником в Швецию. В Стокгольме фактически сформировалось его мировоззрение: он стал сторонником конституционной монархии, проникся идеями Просвещения и пришел к выводу, что внешнеполитические интересы России требуют противодействия английскому влиянию на Балтике.

На протяжении почти двадцати лет Панин был главным советником Екатерины во внешнеполитической сфере и фактическим руководителем российской внешней политики, получив в 1763 и официальную должность старшего члена Коллегии иностранных дел. На этом посту Панин прослыл человеком мягким, добрым и честным, что вовсе не исключало его искусности как дипломата. Иностранные послы замечали, что, беседуя с добродушным и знаменитым своей ленью Никитой Ивановичем, нетрудно было забыть, что говоришь с первым министром императрицы и потерять необходимую осторожность. В силу его характера ему трудно было сказать «нет», но его «да» далеко не всегда означало действительное согласие. К тому же, в отличие от своих предшественников, Панин был неподкупен , что для того времени было немалой редкостью. Во внешней политике он придерживался своих прежних воззрений. Панин выступал за сближение с Пруссией, способствовал избранию на польский трон [Станислава Понятовского](http://www.megabook.ru/Article.asp?AID=663527) и был инициатором создания так называемой «Северной системы» — союза балтийских государств, который должен был обеспечить равновесие сил в Европе при первенствующем положении России. В 1765 Панин разработал и заключил договор с Данией, в 1766 — торговый договор с Англией. С изменением направленности русской внешней политики после [русско-турецкой войны](http://www.megabook.ru/Article.asp?AID=668929) 1768-1774 и с ростом власти [Г. А. Потемкина](http://www.megabook.ru/Article.asp?AID=663913) влияние Панина на принятие решений стало ослабевать. Последним существенным его вкладом в нее стала «Декларация о вооруженном нейтралитете 1780», принятая во время войны северо-американских колоний за независимость от Англии. В 1781 Панин отошел от дел. В истории России он остался как один из талантливейших дипломатов, немало сделавший для успехов ее внешней политики.

При Елизавете Петровне Никита Панин был назначен воспитателем её внука Павла - будущего императора. За воспитание Панин взялся ревностно и охотно. Он надеялся, что сможет привить наследнику российского престола собственные политические взгляды и воспитать из него идеального государя.  Панин всегда отстаивал права своего воспитанника на престол и ещё со времён переворота 1762 г. утверждал, что императрица могла стать только регентшей при сыне, но никак не самодержавной правительницей. Это и породило между ним и Екатериной II многолетнее скрытое противостояние.

В 1762 он составил проект «Манифеста об учреждении императорского совета и разделении Сената на департаменты». Выступая сторонником монархического строя, Панин, однако, предлагал ограничить его жесткими законодательными рамками в духе идей просветителей. Гарантом от деспотизма должен был стать императорский совет со значительно более широкими функциями, нежели аналогичные органы предшествующего времени. Екатерина сперва приняла панинский проект, однако увидев, что его автор не представляет никого, кроме самого себя, предала его забвению. Она однако согласилась со второй частью проекта относительно Сената, и в 1763 в соответствие с ним была осуществлена сенатская реформа.

Заслуги его трудно переоценить. Вклад Его велик, и потому потомки помнят имя Панина.

Таким образом, цели и задачи данной работы были раскрыты и выполнены.

**Список используемой литературы**

**Источники:**

1. Елизавета I. Инструкция обергофмейстеру при его императорском высочестве государе великом князе Павле Петровиче, господину генералу поручику, камергеру и кавалеру Никите Ивановичу Панину. 1761 / Сообщ. Л.Н. Трефолев // Русский архив,  1881. – Кн. 1. – Вып. 1. – С. 17-21. // [Электронный ресурс]. URL: <http://memoirs.ru/texts/Elizaveta_RA81K1V1.htm> (дата обращения 03.01.2013г.)
2. Панин Н.И. Всеподданнейшее предъявление слабого понятия и мнения о воспитании его императорского высочества, государя великого князя Павла Петрович. Записка графа Н. И. Панина. 1760 г. / Сообщ. Т.А. Сосновский // Русская старина, 1882. – Т. 35. - № 11. – С. 313-320. // [Электронный ресурс]. URL: [http://memoirs.ru/texts/PaninVospitRS1882T35N11.htm (дата](http://memoirs.ru/texts/PaninVospitRS1882T35N11.htm%20%20(дата) обращения 05.01.2013г.)
3. [Изображение и характеристика лиц, занимающих первые и главные места при Петербургском дворе. (1783) / Публ. Н. Григоровича // Русский архив, 1875. — Кн. 2. — Вып. 6. — С. 113—125](http://memoirs.ru/texts/Parel_RA75K2V6.htm)// [Электронный ресурс]. URL: <http://memoirs.ru/texts/Parel_RA75K2V6.htm> (дата обращения 13.02.2013г.)
4. Екатерина I I. Письма Екатерины I I к Н.Панину по поводу убиения принца Иоанна в Шлиссельбурге и о следствии над Мировичем. /9 июля 1764год
5. Фонвизин Д. И. «Жизнь графа Никиты Ивановича Панина»- СПб, 1792

**Историография:**

1. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989.// [Электронный ресурс]. URL: <http://www.lib.ru/MEMUARY/ZHZL/panin.txt> (дата обращения 03.01.2013г.)
2. Чечулин Н.Д. «Проект Императорского Совета в первый год царствования Екатерины II» – М., 2011.
3. Ключевский В.О. «Курс русской истории/Лекция LXXIV «Переворот 28 июня 1762 г»»// [Электронный ресурс]. URL: [http://www.gumer.info/bibliotek\_Buks/History/Kluchevsk/\_74.php (дата](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Kluchevsk/_74.php%20(дата) обращения 11.01.2013г.)
4. **Шумигорский Е. С. «Император Павел I. Жизнь и царствование».- Санкт- Петербург, 1907.**
5. Бильбасов В.А. «Никита Панин и Мерсье де Ла Ривьер (1762-1767). Исторические монографии»,- Т.4. СПб., 1901.
6. Герасимова Г. И. «Северный аккорд" графа Панина. Проект и реальность»,-   Российская дипломатия в портретах. - М.: Междунар. отношения, 1992 ,C. 65-78
7. Миронова Е.М. «Внешнеполитические взгляды и деятельность Н. И. Панина (1762-1772) ». - М., 1990
8. Арсеньев Б. В «Документы Н. П. Панина о внешнеполитической программе русского правительства в начале XIX в» - Б.м.. - C. 209-224, 1981.
9. Вдовина Л.Н. «Дворянский конституцианолизм в политической жизни России 18 века», -М, 1995г.
10. Грацианский П.С. «Коституционные проекты в России во 2 половине 18века»,-М, №7, с.91-99, 1980г.
11. Эйдельман Н.Я. «Где секретная конституция Фонвизина – Панина?»// [Журнальный вариант главы из книги «Герцен против самодержавия (секретная политическая история 18- 19 веков и вольная русская печать )», готовящийся к печати в изд- ве «Мысль»]/ / Наука и жизнь, 1973г., №7 с. 124-129.
12. Шляпникова Е.А. «Исторические портреты. Никита Иванович Панин», // Вопросы истории, №3, март 2008г., - М., с.56-71.
13. Плотников А. Б. « Политические проекты Н. И. Панина»// Вопросы истории, - М., 2000 г., с. 74-84.
14. Минаева Н.В. «Исторические портреты. Никита Иванович Панин»// Вопросы истории, №1, январь 2001г., -М., с.71-91.
15. Сахаров А.Н. «Исторические портреты. 1762-1917. Екатерина II — Николай II».//Главы «Екатерина Великая», «Павел»,. -М., 1992.

1. Минаева Н.В. Исторические портреты. Никита Иванович Панин// Вопросы истории. №1 январь 2001г., -М., с.71. [↑](#footnote-ref-1)
2. Шляпникова Е.А. Исторические портреты. Никита Иванович Панин, // Вопросы истории, №3, март 2008г., - М., с.56. [↑](#footnote-ref-2)
3. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989.// [Электронный ресурс]. URL: <http://www.lib.ru/MEMUARY/ZHZL/panin.txt> (дата обращения 03.01.2013г.) [↑](#footnote-ref-3)
4. Там же. [↑](#footnote-ref-4)
5. Там же. [↑](#footnote-ref-5)
6. Минаева Н.В. Исторические портреты. Никита Иванович Панин // Вопросы истории, №1, январь 2001г., -М., с.71. [↑](#footnote-ref-6)
7. Арсеньев Б. В Документы Н. П. Панина о внешнеполитической программе русского правительства в начале XIX в - Б.м.. - C. 209-210, 1981 [↑](#footnote-ref-7)
8. Чечулин Н.Д. Проект Императорского Совета в первый год царствования Екатерины II – М., 2011 [↑](#footnote-ref-8)
9. Чечулин Н.Д. Проект Императорского Совета в первый год царствования Екатерины II – М., 2011 [↑](#footnote-ref-9)
10. Чечулин Н.Д. Внешняя политика России в начале царствования Екатерины II - СПб, 1896г. [↑](#footnote-ref-10)
11. Герасимова Г. И. Северный аккорд" графа Панина. Проект и реальность,-   Российская дипломатия в портретах. - М.: Междунар. отношения, 1992 ,C. 66-68 [↑](#footnote-ref-11)
12. Миронова Е.М. Внешнеполитические взгляды и деятельность Н. И. Панина (1762-1772) . - М., 1990 [↑](#footnote-ref-12)
13. Герасимова Г. И. Северный аккорд графа Панина. Проект и реальность,-   Российская дипломатия в портретах. - М.: Междунар. отношения, 1992 ,C. 67. [↑](#footnote-ref-13)
14. Арсеньев Б. В Документы Н. П. Панина о внешнеполитической программе русского правительства в начале XIX в - Б.м.. - C. 215, 1981. [↑](#footnote-ref-14)
15. Миронова Е.М. Внешнеполитические взгляды и деятельность Н. И. Панина (1762-1772) . - М., 1990 [↑](#footnote-ref-15)
16. Сахаров А.Н. Исторические портреты. 1762-1917. Екатерина II — Николай II.//Глава «Екатерина Великая»., -, М. [↑](#footnote-ref-16)
17. Там же. [↑](#footnote-ref-17)
18. Там же. [↑](#footnote-ref-18)
19. Елизавета I. Инструкция обергофмейстеру при его императорском высочестве государе великом князе Павле Петровиче, господину генералу поручику, камергеру и кавалеру Никите Ивановичу Панину. 1761 / Сообщ. Л.Н. Трефолев // Русский архив,  1881. – Кн. 1. – Вып. 1. – С. 17-21. [↑](#footnote-ref-19)
20. Елизавета I. Инструкция обергофмейстеру при его императорском высочестве государе великом князе Павле Петровиче, господину генералу поручику, камергеру и кавалеру Никите Ивановичу Панину. 1761 / Сообщ. Л.Н. Трефолев // Русский архив,  1881. – Кн. 1. – Вып. 1. – С. 17-21. [↑](#footnote-ref-20)
21. Там же. [↑](#footnote-ref-21)
22. Сахаров А.Н. Исторические портреты. 1762-1917. Екатерина II — Николай II».//Глава «Екатерина Великая. [↑](#footnote-ref-22)
23. Ключевский В.О. Курс русской истории/Лекция LXXIV Переворот 28 июня 1762 г// [Электронный ресурс]. URL: [http://www.gumer.info/bibliotek\_Buks/History/Kluchevsk/\_74.php (дата](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Kluchevsk/_74.php%20(дата) обращения 11.03.2013г.) [↑](#footnote-ref-23)
24. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989. [↑](#footnote-ref-24)
25. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989. [↑](#footnote-ref-25)
26. Ключевский В.О. Курс русской истории/Лекция LXXIV «Переворот 28 июня 1762 г»// [Электронный ресурс]. [↑](#footnote-ref-26)
27. Там же. [↑](#footnote-ref-27)
28. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989. [↑](#footnote-ref-28)
29. Там же. [↑](#footnote-ref-29)
30. Сахаров А.Н. Исторические портреты. 1762-1917. Екатерина II — Николай II//Главы «Екатерина Великая». [↑](#footnote-ref-30)
31. Там же. [↑](#footnote-ref-31)
32. **Шумигорский Е. С. Император Павел I. Жизнь и царствование.- СПб, 1907.**  [↑](#footnote-ref-32)
33. **Там же.** [↑](#footnote-ref-33)
34. Сахаров А.Н. «Исторические портреты. 1762-1917. Екатерина II — Николай II».//Главы «Екатерина Великая» [↑](#footnote-ref-34)
35. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989.// [Электронный ресурс]. [↑](#footnote-ref-35)
36. Чечулин Н.Д. «Проект Императорского Совета в первый год царствования Екатерины II» – М., 2011. [↑](#footnote-ref-36)
37. Там же. [↑](#footnote-ref-37)
38. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989.// [Электронный ресурс]. [↑](#footnote-ref-38)
39. Бильбасов В.А. Никита Панин и Мерсье де Ла Ривьер (1762-1767)/ Исторические монографии,- Т.4. СПб., 1901. [↑](#footnote-ref-39)
40. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989.// [Электронный ресурс]. [↑](#footnote-ref-40)
41. Гаврюшкин А. В. Граф Никита Панин: Из истории русской дипломатии XVIII века. — М.: Международные отношения, 1989.// [Электронный ресурс]. [↑](#footnote-ref-41)
42. Там же. [↑](#footnote-ref-42)